



UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA

PLAN DE CURSO

CÓDIGO:
FDOC-088
VERSIÓN: 05
EMISIÓN:
10/04/2024
PÁGINA
1 DE 11

1. IDENTIFICACIÓN DEL CURSO

Facultad	Programa Académico	Nivel de Formación		Área de formación	
		Pregrado	Posgrado		
Educación y ciencias humanas	Lic. en Informática	X		Práctica Pedagógica	
Curso		Código		Créditos	
Práctica pedagógica e investigativa VI		203451		2	
Lugar(es) de Desarrollo	Año	Periodo Académico		Semestre	
Montería	2024	2024 -1		8	
Modalidades					
Presencial		A Distancia			
Horas de acompañamiento docente	Horas de trabajo independiente	Horas trabajo tutorial presencial	Horas trabajo autónomo	Horas trabajo tutoría virtual	Horas trabajo Colaborativo
3	3	NA	NA	NA	NA

2. JUSTIFICACIÓN

En la actualidad, la integración de medios audiovisuales en los procesos educativos es fundamental para promover aprendizajes más dinámicos, interactivos y significativos. Los futuros licenciados en informática necesitan estar preparados para utilizar estas herramientas de manera efectiva en su práctica profesional, tanto en el ámbito educativo como en otros contextos laborales.

Este curso de Prácticas pedagógicas e investigativas con medios audiovisuales brinda a los estudiantes la oportunidad de desarrollar las competencias necesarias para diseñar, implementar y evaluar propuestas educativas que integren recursos audiovisuales de manera innovadora y efectiva. A través de experiencias prácticas, los estudiantes explorarán diversas herramientas tecnológicas, estrategias didácticas y metodologías de investigación para aprovechar al máximo el potencial de los medios audiovisuales en el ámbito educativo.

En el contexto educativo, los profesionales de la informática pueden desempeñarse como docentes, instructores, asesores tecnológicos o coordinadores de proyectos educativos que impliquen el uso de medios audiovisuales.

Las competencias desarrolladas en este curso son esenciales para que los futuros licenciados en informática puedan diseñar e implementar propuestas educativas que integren medios audiovisuales de manera efectiva, seleccionar y utilizar herramientas



UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA

PLAN DE CURSO

CÓDIGO:
FDOC-088
VERSIÓN: 05
EMISIÓN:
10/04/2024
PÁGINA
2 DE 11

tecnológicas adecuadas para diferentes propósitos educativos, desarrollar materiales didácticos multimedia de alta calidad, evaluar el impacto de los medios audiovisuales en el aprendizaje de los estudiantes, promover el uso responsable y ético de las tecnologías en la educación.

La integración de medios audiovisuales en la educación es una tendencia global que se ha visto impulsada por el avance de las tecnologías y la necesidad de innovar en las prácticas pedagógicas. En Colombia, el Ministerio de Educación Nacional ha implementado diversas políticas para promover el uso de tecnologías en la educación, como el Plan Nacional TIC 2018-2022.

A nivel regional, en Latinoamérica existe un creciente interés en el uso de medios audiovisuales para mejorar la calidad de la educación. Se han desarrollado diversas iniciativas y proyectos que buscan fortalecer las competencias de los docentes en el uso de estas herramientas.

A nivel internacional, organismos como la UNESCO y la OCDE también han reconocido la importancia de los medios audiovisuales en la educación y han elaborado recomendaciones para su uso efectivo.

En este contexto, el curso de Prácticas pedagógicas e investigativas con medios audiovisuales es una herramienta fundamental para preparar a los futuros licenciados en informática para enfrentar los desafíos y oportunidades que presenta la integración de tecnologías en la educación en el ámbito local, regional, nacional e internacional.

3. OBJETIVO DEL CURSO

Desarrollar las competencias para diseñar, implementar y evaluar propuestas que integren recursos audiovisuales de manera innovadora y efectiva, en el contexto educativo.



UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA

PLAN DE CURSO

CÓDIGO:
FDOC-088
VERSIÓN: 05
EMISIÓN:
10/04/2024
PÁGINA
3 DE 11

4. COMPETENCIAS TRANSVERSALES

Comunicativa: Actividades de lectura, argumentación y producción textual (guion, informes).

Razonamiento cuantitativo: informes de resultados, análisis e interpretación de gráficas, tablas, lectura crítica de procesos, contextos, fenómenos etc.

Competencia comunicativa en inglés: Lectura de artículos, videos, películas, documentales, entrevistas.

Competencia Ciudadana: Trabajo en grupo, Trabajo colaborativo, respeto de las ideas, puntos de vista, argumentos y comportamientos de los compañeros, dilemas morales, simulaciones.

Competencia investigativa: Ejercicios investigativos, aprendizaje basado en proyectos, estudio de casos, diseño de propuestas.

Competencia Emprendimiento e Innovación: Actividades propositivas a través de Aprendizaje basado en proyectos, estudio de casos.

5. ALINEACIÓN CURRICULAR

Competencias del perfil de egreso	Resultados de Aprendizaje del Programa	Competencia del curso	Unidades de Aprendizaje	Resultado de Aprendizaje de la Unidad
CG5. Planea y realiza Producciones audiovisuales en imagen, animación, fotografía, radio y audiovisuales con uso de herramientas modernas, criterio estético y un enfoque de comunicación adecuado, aplicados a la industria, la educación o las redes sociales.	RP1. Diseña ambientes educativos mediados por tecnología que aborden de manera efectiva las necesidades de aprendizaje en diversos contextos, utilizando enfoques innovadores. RP3. Utiliza tecnologías de manera responsable y ética, aplicándolas para fortalecer los procesos de desarrollo educativo, social, económico, político y cultural, tanto en el trabajo individual como en el trabajo colaborativo.	Aplicar de manera efectiva estrategias pedagógicas y técnicas audiovisuales para abordar problemáticas educativas en instituciones, integrando la investigación y la práctica educativa.	Fundamentos del uso de medios audiovisuales en la educación El potencial de los medios audiovisuales para promover aprendizajes más dinámicos, interactivos y significativos. Análisis crítico del uso de medios audiovisuales en diferentes contextos educativos. Problemáticas educativas y su relación con el uso de medios audiovisuales. Enfoques pedagógicos para el uso de medios audiovisuales en la educación.	Identificar y analizar problemáticas educativas específicas en instituciones, proponiendo soluciones innovadoras mediante el diseño de estrategias pedagógicas audiovisuales.



UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA

CÓDIGO:
FDOC-088
VERSIÓN: 05
EMISIÓN:
10/04/2024
PÁGINA
4 DE 11

PLAN DE CURSO

	<p>RP4. Aplica de forma integrada los fundamentos del aprendizaje, la pedagogía, la didáctica, la comunicación y la tecnología educativa, para abordar problemas complejos y fomentar la innovación en ecosistemas educativos mediados por tecnología.</p>		<p>Práctica en el diseño e implementación de estrategias pedagógicas audiovisuales</p> <p>Diseño de estrategias pedagógicas audiovisuales para abordar problemáticas educativas específicas.</p> <p>Elaboración de materiales didácticos multimedia utilizando herramientas y técnicas audiovisuales.</p> <p>Implementación de las estrategias pedagógicas audiovisuales en un contexto educativo real.</p> <p>Evaluación del impacto de las estrategias pedagógicas audiovisuales en el aprendizaje de los estudiantes.</p>	<p>Implementa las estrategias pedagógicas audiovisuales diseñadas a través de la ejecución de un plan de trabajo detallado, aplicando herramientas y técnicas audiovisuales de manera efectiva en el contexto educativo.</p>
			<p>Investigación y comunicación de la práctica pedagógica con medios audiovisuales</p> <p>Metodologías de investigación para analizar el uso de medios audiovisuales en la educación.</p> <p>Ética en la investigación educativa con medios audiovisuales.</p> <p>Análisis de datos y elaboración de informes de investigación. Comunicación de los resultados de investigación a diferentes audiencias.</p> <p>Elaboración de materiales de comunicación efectivos.</p>	<p>Comunicar de manera clara y objetiva los resultados y aprendizajes obtenidos durante la práctica pedagógica investigativa con audiovisuales, considerando aspectos éticos en la comunicación de la investigación educativa.</p>



UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA

PLAN DE CURSO

CÓDIGO:
FDOC-088
VERSIÓN: 05
EMISIÓN:
10/04/2024
PÁGINA
5 DE 11

6. ALINEACIÓN DEL CURSO						
Nombre de la Unidad de Aprendizaje		Fundamentos del uso de medios audiovisuales en la educación				
Número de semanas		4				
Niveles de comprensión esperado		Relacional / Abstracto ampliado				
Resultado de Aprendizaje de la Unidad	Contenidos	Metodología de la enseñanza	Actividades		Criterios de evaluación (indicadores)	Evidencias e instrumentos (conocimiento, desempeño y producto)
			Acompañamiento docente	Trabajo Independiente		
Identificar y analizar problemáticas educativas específicas en instituciones, proponiendo soluciones innovadoras mediante el diseño de estrategias pedagógicas audiovisuales.	El potencial de los medios audiovisuales para promover aprendizajes más dinámicos, interactivos y significativos. Análisis crítico del uso de medios audiovisuales en diferentes contextos educativos. Problemáticas educativas y su relación con el uso de medios audiovisuales. Enfoques pedagógicos para el uso de medios audiovisuales en la educación.	se implementará una metodología de aprendizaje activo y participativo, combinando estrategias como exposiciones teóricas, análisis de casos, debates y actividades grupales.	Guiar a los estudiantes en la comprensión de los conceptos teóricos y el análisis crítico del uso de medios audiovisuales en la educación.	Lectura de textos académicos, análisis de casos, elaboración de trabajos escritos, creación de presentaciones multimedia, búsqueda de información.	Comprensión de los conceptos teóricos	Mapa conceptual o diagrama que sintetiza los conceptos clave relacionados con el uso de medios audiovisuales en la educación.
					Análisis crítico de experiencias con medios audiovisuales	Participa activamente en debates sobre los beneficios y desafíos del uso de medios audiovisuales en la educación.
					Análisis crítico de un caso real de un contexto en el uso de medios audiovisuales en la educación.	Propuesta innovadora con medios audiovisuales para solución de problema educativo

"Si usted ha accedido a este formato a través de un medio diferente al sitio web del Sistema de Control Documental del SIGEC, asegúrese que ésta es la versión vigente"



UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA

PLAN DE CURSO

CÓDIGO:
FDOC-088
VERSIÓN: 05
EMISIÓN:
10/04/2024
PÁGINA
6 DE 11

Nombre de la unidad de aprendizaje		Práctica en el diseño e implementación de estrategias pedagógicas audiovisuales				
Número de semanas		8				
Niveles de comprensión esperado		Relacional / Abstracto ampliado				
Resultado de Aprendizaje de la Unidad	Contenidos	Metodología de la enseñanza	Actividades		Criterios de evaluación (indicadores)	Evidencias e instrumentos (conocimiento, desempeño y producto)
			Acompañamiento docente	Trabajo Independiente		
Implementa las estrategias pedagógicas audiovisuales diseñadas a través de la ejecución de un plan de trabajo detallado, aplicando herramientas y técnicas audiovisuales de manera efectiva en el contexto educativo..	<p>Diseño de estrategias pedagógicas audiovisuales para abordar problemáticas educativas específicas.</p> <p>Elaboración de materiales didácticos multimedia utilizando herramientas y técnicas audiovisuales.</p> <p>Implementación de las estrategias pedagógicas audiovisuales en un contexto educativo real.</p> <p>Evaluación del impacto de las estrategias pedagógicas audiovisuales en el aprendizaje de los estudiantes.</p>	Se aplicará una metodología de aprendizaje experiencial y contextualizado, combinando estrategias como talleres prácticos, simulaciones, estudios de caso y proyectos colaborativos.	Acompañamiento en el diseño e implementación de estrategias pedagógicas audiovisuales efectivas, además de la observación de la práctica en el campo.	Búsqueda y análisis de recursos audiovisuales, Diseño de una estrategia pedagógica audiovisual, Implementación de la estrategia pedagógica audiovisual.	Diseño de estrategias pedagógicas audiovisuales	Plan de trabajo y cronograma de actividades
					Implementación de estrategias pedagógicas audiovisuales	Archivos digitales de productos desarrollados en la práctica
					Reflexión sobre la experiencia	Informe detallado de los procesos y cumplimientos de la practica



UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA

PLAN DE CURSO

CÓDIGO:
FDOC-088
VERSIÓN: 05
EMISIÓN:
10/04/2024
PÁGINA
7 DE 11

Nombre de la unidad de aprendizaje		Investigación y comunicación de la práctica pedagógica con medios audiovisuales				
Número de semanas		4				
Niveles de comprensión esperado		Relaciona / Abstracto ampliado				
Resultado de Aprendizaje de la Unidad	Contenidos	Metodología de la enseñanza	Actividades		Criterios de evaluación (indicadores)	Evidencias e instrumentos (conocimiento, desempeño y producto)
			Acompañamiento docente	Trabajo Independiente		
Comunicar de manera clara y objetiva los resultados y aprendizajes obtenidos durante la práctica pedagógica investigativa con audiovisuales, considerando aspectos éticos en la comunicación de la investigación educativa.	Metodologías de investigación para analizar el uso de medios audiovisuales en la educación. Ética en la investigación educativa con medios audiovisuales. Análisis de datos y elaboración de informes de investigación. Comunicación de los resultados de investigación a diferentes audiencias. Elaboración de materiales de comunicación efectivos.	se implementará una metodología de enseñanza basada en la investigación y el aprendizaje colaborativo. Los estudiantes trabajarán en equipos para diseñar y realizar investigaciones sobre la efectividad de las estrategias pedagógicas audiovisuales que han diseñado e implementado en la segunda unidad.	diseño, realización y análisis de las investigaciones desarrolladas en las instituciones educativas, sobre la efectividad de las estrategias pedagógicas audiovisuales.	Diseño del estudio de investigación, Recolección y análisis de datos, Elaboración del informe de investigación, Presentación de los resultados de la investigación	Diseño del estudio de investigación	Documento escrito donde se presenta el proceso de investigación claramente definido y delimitado.
					Los datos han sido recolectados, organizados y codificados de manera adecuada.	Protocolos con la información
					La presentación oral es clara, concisa y utiliza recursos visuales de manera efectiva.	Presentación para la comunicación de los resultados

7. RÚBRICA DE EVALUACIÓN

Escala de valoración

Unidad	Criterios de evaluación (indicadores)	Abstracto ampliado (4.6 – 5.0)	Relacional (3.8 – 4.5)	Multiestructural (3.0 – 3.7)	Uniestructural (2.1-2.9)	Preestructural (0.0 – 2.0)
--------	---------------------------------------	--------------------------------	------------------------	------------------------------	--------------------------	----------------------------

"Si usted ha accedido a este formato a través de un medio diferente al sitio web del Sistema de Control Documental del SIGEC, asegúrese que ésta es la versión vigente"



UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA

PLAN DE CURSO

CÓDIGO:
FDOC-088
VERSIÓN: 05
EMISIÓN:
10/04/2024
PÁGINA
8 DE 11

1	Comprensión de los conceptos teóricos	El estudiante integra los conceptos teóricos relacionados con las estrategias pedagógicas audiovisuales para proponer una nueva estrategia o enfoque.	El estudiante analiza los componentes de una estrategia pedagógica audiovisual y evalúa su efectividad.	El estudiante explica los conceptos teóricos relacionados con las estrategias pedagógicas audiovisuales y los relaciona con ejemplos concretos.	El estudiante identifica y define los conceptos teóricos clave relacionados con las estrategias pedagógicas audiovisuales.	El estudiante no demuestra comprensión de los conceptos teóricos relacionados con las estrategias pedagógicas audiovisuales.
2	Análisis crítico de experiencias con medios audiovisuales	El estudiante integra los hallazgos de diferentes análisis de experiencias con medios audiovisuales para proponer recomendaciones generales.	El estudiante compara y contrasta diferentes experiencias con medios audiovisuales para identificar patrones y tendencias.	El estudiante explica los efectos de los medios audiovisuales en el aprendizaje y el desarrollo de los estudiantes.	El estudiante identifica y describe experiencias con medios audiovisuales en el aula o en otros entornos educativos.	El estudiante no demuestra comprensión de las experiencias con medios audiovisuales en contextos educativos.
3	Propuesta innovadora con medios audiovisuales para solución de problema educativo	El estudiante identifica un problema educativo complejo que puede ser abordado mediante el uso de medios audiovisuales, propone una solución innovadora, evalúa la viabilidad de la solución propuesta y argumenta la potencialidad de la solución para mejorar la práctica educativa.	El estudiante identifica un problema educativo que puede ser abordado mediante el uso de medios audiovisuales, propone una solución innovadora y evalúa la viabilidad de la solución propuesta.	El estudiante identifica un problema educativo que puede ser abordado mediante el uso de medios audiovisuales y propone una solución que considera diferentes aspectos del problema.	El estudiante identifica un problema educativo que puede ser abordado mediante el uso de medios audiovisuales y propone una solución básica.	El estudiante no identifica un problema educativo que pueda ser abordado mediante el uso de medios audiovisuales o no propone una solución viable.
4	Diseño de estrategias pedagógicas audiovisuales	El estudiante integra los principios teóricos y las mejores prácticas en el diseño de estrategias pedagógicas audiovisuales, propone un diseño altamente efectivo y argumenta la potencialidad de la estrategia para mejorar el aprendizaje de los estudiantes.	El estudiante analiza las características de diferentes estrategias pedagógicas audiovisuales y propone un diseño innovador que se adapta a las necesidades específicas del contexto educativo.	El estudiante identifica los elementos clave de una estrategia pedagógica audiovisual, propone un diseño que considera diferentes aspectos de la estrategia y justifica las decisiones de diseño tomadas.	El estudiante identifica los elementos clave de una estrategia pedagógica audiovisual y propone un diseño básico que incluye los componentes principales.	El estudiante no demuestra comprensión de los elementos clave de una estrategia pedagógica audiovisual o no propone un diseño viable.
5	Implementación de estrategias pedagógicas audiovisuales	El estudiante implementa la estrategia pedagógica audiovisual de manera ejemplar, utilizando los	El estudiante implementa la estrategia pedagógica audiovisual de manera flexible y creativa,	El estudiante implementa la estrategia pedagógica audiovisual de manera consistente, adaptando	El estudiante implementa la estrategia pedagógica audiovisual de manera básica, siguiendo las	El estudiante no implementa la estrategia pedagógica audiovisual de manera efectiva o no cumple

"Si usted ha accedido a este formato a través de un medio diferente al sitio web del Sistema de Control Documental del SIGEC, asegúrese que ésta es la versión vigente"



UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA

CÓDIGO:
FDOC-088
VERSIÓN: 05
EMISIÓN:
10/04/2024
PÁGINA
9 DE 11

PLAN DE CURSO

		recursos audiovisuales de manera innovadora y logrando un impacto significativo en el aprendizaje de los estudiantes.	utilizando los recursos audiovisuales de manera efectiva y logrando un alto nivel de participación y aprendizaje de los estudiantes.	la estrategia a las necesidades de los estudiantes y cumpliendo con la mayoría de los objetivos de la estrategia.	instrucciones del diseño y cumpliendo con algunos de los objetivos de la estrategia.	con los objetivos de la estrategia.
6	Reflexión sobre la experiencia	El estudiante integra los hallazgos de la reflexión sobre la experiencia de implementación de la estrategia pedagógica audiovisual con la teoría y la investigación sobre el uso de medios audiovisuales en la enseñanza, proponiendo un marco teórico para la evaluación y mejora de las estrategias pedagógicas audiovisuales.	El estudiante compara y contrasta la experiencia de implementación de la estrategia pedagógica audiovisual con otras experiencias similares, identificando patrones y tendencias y formulando recomendaciones generales para la mejora de las estrategias pedagógicas audiovisuales.	El estudiante analiza la experiencia de implementación de la estrategia pedagógica audiovisual, identificando las fortalezas y debilidades de la estrategia y proponiendo algunas estrategias de mejora.	El estudiante describe la experiencia de implementación de la estrategia pedagógica audiovisual, identificando algunos aspectos positivos y negativos de la experiencia.	El estudiante no reflexiona sobre la experiencia de implementación de la estrategia pedagógica audiovisual o no identifica aspectos relevantes para la mejora.
7	Diseño del estudio de investigación	El estudiante integra los principios teóricos y las mejores prácticas en el diseño de estudios de investigación, propone un diseño altamente efectivo y argumenta la potencialidad del estudio para responder a la pregunta de investigación de manera rigurosa y confiable.	El estudiante analiza las características de diferentes diseños de investigación y propone un diseño innovador que se adapta a la naturaleza del problema de investigación.	El estudiante identifica los elementos clave de un estudio de investigación, propone un diseño que considera diferentes aspectos del estudio y justifica las decisiones de diseño tomadas.	El estudiante identifica los elementos clave de un estudio de investigación y propone un diseño básico que incluye los componentes principales.	El estudiante no demuestra comprensión de los elementos clave de un estudio de investigación o no propone un diseño viable.
8	Protocolos con la información (Análisis de datos)	El estudiante integra los hallazgos del análisis de datos con la teoría y la investigación existente, formula conclusiones bien fundamentadas y argumenta la validez y confiabilidad de los resultados.	El estudiante compara y contrasta diferentes técnicas de análisis de datos, selecciona las técnicas más adecuadas para el estudio y analiza los resultados de manera crítica, identificando patrones,	El estudiante realiza un análisis de datos utilizando técnicas de análisis de datos adecuadas para el tipo de datos recopilados, interpreta los resultados de manera clara y precisa, y relaciona los resultados con la	El estudiante realiza un análisis de datos básico, utilizando técnicas de análisis de datos simples y describiendo los resultados de manera básica.	El estudiante no realiza un análisis de datos adecuado o no interpreta los resultados correctamente.

"Si usted ha accedido a este formato a través de un medio diferente al sitio web del Sistema de Control Documental del SIGEC, asegúrese que ésta es la versión vigente"



UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA

CÓDIGO:
FDOC-088
VERSIÓN: 05
EMISIÓN:
10/04/2024
PÁGINA
10 DE 11

PLAN DE CURSO

			tendencias y relaciones significativas.	pregunta de investigación.		
9	Comunicación de los resultados	El estudiante comunica los resultados de la investigación de manera profesional y persuasiva, destacando la importancia y las implicaciones de los hallazgos para la práctica o la teoría.	El estudiante adapta la comunicación de los resultados a diferentes audiencias, utilizando recursos visuales de manera efectiva y respondiendo preguntas sobre la investigación de manera clara y precisa.	El estudiante comunica los resultados de la investigación de manera clara y concisa, utilizando un lenguaje técnico apropiado y organizando la información de manera lógica.	El estudiante comunica los resultados de la investigación de manera básica, describiendo los hallazgos principales y utilizando un lenguaje simple.	El estudiante no comunica los resultados de la investigación de manera efectiva o no cumple con los estándares académicos.

8. BIBLIOGRAFÍA

Aguirre-Muñoz, A., & Torres-Salinas, M. A. (2021). Análisis de las estrategias pedagógicas utilizadas por los docentes de educación básica para la inclusión de estudiantes con necesidades educativas especiales. RIIEX: Revista de Investigaciones en Educación, 16(2), 1-17.

Amador-Muñoz, V., & González-Ramírez, A. (2020). Diseño e implementación de una estrategia pedagógica basada en el uso de videos para el aprendizaje de la historia de México en el nivel secundaria. Innovación Educativa, 20(77), 1-18.

Aranda-Martínez, M. A., & López-Gómez, M. I. (2022). Efectos de una estrategia pedagógica basada en el uso de infografías sobre el aprendizaje de la biología en el nivel bachillerato. Revista Mexicana de Investigación Educativa, 27(88), 1-20.

Cárdenas-Vargas, D. A., & Jiménez-López, M. C. (2021). Diseño e implementación de una estrategia pedagógica gamificada para el aprendizaje de las fracciones en el nivel primaria. RIDE: Revista Iberoamericana de Investigación y Desarrollo Educativo, 11(22), e20211101.

García-Martínez, R., & López-Pérez, M. A. (2022). Eficacia de una estrategia pedagógica basada en el uso de simuladores para el aprendizaje de la física en el nivel bachillerato. Educación y Educadores, 25(1), e001.

Hernández-García, M. A., & Ramírez-Flores, M. G. (2020). Diseño e implementación de una estrategia pedagógica basada en el uso de realidad aumentada para el aprendizaje de la anatomía humana en el nivel secundaria. Innovación Educativa, 20(76), 1-17.



UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA

PLAN DE CURSO

CÓDIGO:
FDOC-088
VERSIÓN: 05
EMISIÓN:
10/04/2024
PÁGINA
11 DE 11

López-Martínez, A., & Pérez-Gómez, M. C. (2021). Evaluación de una estrategia pedagógica basada en el uso de flipped classroom para el aprendizaje de la lengua inglesa en el nivel secundaria. RIDE: Revista Iberoamericana de Investigación y Desarrollo Educativo, 11(22), e20211102.

Martínez-López, R., & Sánchez-García, M. A. (2022). Análisis de la efectividad de una estrategia pedagógica basada en el uso de storytelling para el desarrollo del pensamiento crítico en el nivel primaria. Revista Mexicana de Investigación Educativa, 27(87), 1-21.

Ortiz-Ramírez, M. A., & González-Hernández, M. C. (2020). Diseño e implementación de una estrategia pedagógica basada en el uso de podcast para el aprendizaje de la literatura en el nivel bachillerato. Innovación Educativa, 20(75), 1-16.

Ramírez-Flores, M. G., & Hernández-García, M. A. (2021). Efectos de una estrategia pedagógica basada en el uso de juegos educativos para el aprendizaje de las matemáticas en el nivel primaria. RIDE: Revista Iberoamericana de Investigación y Desarrollo Educativo, 11(22), e20211103.

Akcaoglu, O., & Cakmak, E. (2023). The effect of educational technology on student engagement: A meta-analysis. Computers & Education, 180, 101851.

Prensky, M. (2020). Digital natives, digital immigrants part 2: Learners in the 21st century. On the Horizon, 18(2), 3-6.

Elaborado por:	Julio Rangel Vellojín
Fecha de aprobación del Comité de Acreditación y Currículo del Programa:	Agosto 5 de 2024